

## Rubén Darío

### ✓ *El Poeta Niño*



Félix Rubén García Sarmiento nació el 18 de enero de 1867 en Metapa, conocida hoy como Ciudad Darío, Matagalpa. Adopta después en la Ciudad de León, como apellido el nombre de un tatarabuelo llamado Darío y por eso es conocido como

Rubén Darío. Él fue el primer hijo de Manuel García y Rosa Sarmiento quienes eran primos y cuyo matrimonio duró poco, aproximadamente ocho meses después de haberse casado. Luego de la separación de sus padres Rosa Sarmiento se traslada donde Josefa Sarmiento, su tía-abuela que vivía en las cercanías de Metapa, donde se da el alumbramiento y a los 40 días la llega a traer el Coronel Félix Ramírez Madregil, quien con su esposa, Doña Bernarda Sarmiento, habían sido los padres de crianza de Rosa, igual que lo serían del pequeño Rubén.

Rosa Sarmiento se marcha para Honduras con el niño, en compañía de Juan Benito Soriano, estableciendo una unión de hecho, pero a los pocos meses llega a traerlo el Coronel Ramírez Madregil. Hasta ese momento, el pequeño Rubén era criado por el Coronel Félix Ramírez Madregil, quien con su esposa, Doña Bernarda Sarmiento, y a quienes los consideraba como sus verdaderos padres, pero desafortunadamente para el pequeño y con tan solo cuatro años de edad fallece el



coronel Félix Ramírez Madregil, la única figura paterna que poseía, y luego de esto, mermaría el bienestar de la viuda y vendría la escases, sino la pobreza, como el mismo lo dice en su autobiografía.

Rubén vivió su infancia y adolescencia en la ciudad de León, que era entonces el centro cultural y académico más importante de Nicaragua, sede episcopal y sede universitaria. Con tan solo tres años de edad asiste a la escuela de doña Jacoba Tellería, donde aprende a leer antes de cumplir cuatro años, luego cursó sus estudios elementales, primero en una escuela regentada por jesuitas y luego bajo la tutela del maestro José Leonard, de origen hispano-polaco.



A sus siete años se conocen sus primeros versos. A la edad de diez años realiza sus primeras lecturas, lee El Quijote, La Biblia, Las mil y una noches, Clásicos Españoles, también recibe una fuerte influencia de los misterios de las leyendas coloniales a través de los cuentos de aparecidos y fantasmas que escuchaba en la casa de su tía Bernarda, hoy Museo Archivo Rubén

Darío, comienza a ser conocido como el "Poeta Niño".

Desde su infancia demostró una especial inclinación hacia la poesía. Sus vecinos le llamaban "el poeta niño". Poseía una superdotada memoria, gozaba de una creatividad y retentiva geniales, solían encargarle composiciones poéticas para las fiestas y era invitado con frecuencia a recitar poesía en reuniones sociales y actos públicos. Por eso no le resultó complicado publicar algunos poemas juveniles en El Termómetro, el diario local. En esos primeros poemas de su juventud, aparecidos en la prensa, se mostró muy independiente y progresista, defendiendo la libertad, la justicia y la democracia.